

新潟ユニゾンプラザ 多目的ホール 音響設備一覧表

2023/4/1

番号	機器名称	メーカー名・形式	数量	仕様
1	音響調整卓 (メイン卓) 3階 調整室に設備	Panasonic(RAMSA) WR-D40 (デジタル調整卓)	1台	20 INPUT(14MONO+6STEREO) 10 BUS(GROUP BUS×4、AUX BUS×2、EF××2、LR BUS×2) 8 OUTPUT PROCESSOR、8 MATRIX
2	舞手下手袖調整卓 (サブ卓) 1階 舞台上下手側に設備	Panasonic(RAMSA) WR-D01 (デジタル調整卓)	1台	12 INPUT(6MONO+6STEREO) 9 BUS 8 OUTPUT PROCESSOR
3	メインスピーカー (サイドカラムスピーカー) 舞台プロセニアム額縁上手・下手に設備	Panasonic(RAMSA) WS-LA100 (アレイスピーカー)	4台 (上手・下手各2台)	型式:バスレフ型アレイ方式、入力インピーダンス:8Ω 許容入力:160W、出力音圧レベル:内蔵イコライザー付き86dB 周波数特性:80Hz~20000Hz
4	メインスピーカー (プロセニアムスピーカー) 客席天井舞台側に設備	Panasonic(RAMSA) WS-P264HD	1式	型式:2ウェイバスレフタイプ(ネットワーク内臓)、入力インピーダンス:8Ω 許容入力:400W(連続プログラム入力) ドライバー部ドライバーユニット(WU-S566/8)×3
5	固定はね返りスピーカー (ステージ上手・下手袖壁取付)	Panasonic(RAMSA) WS-M80-K	2台	160W/80W 2WAY 周波数特性:70Hz~20000Hz
6	移動用スピーカー (スタンド付)	Panasonic(RAMSA) WS-A80	4台	160W/80W 2WAY 周波数特性:70Hz~20000Hz / INPUTS 標準プラグ2P又は先バラ2P
7	移動用スピーカー (スタンド付)	Panasonic(RAMSA) WS-A200-K	2台	160W/80W 2WAY 周波数特性:70Hz~20000Hz / INPUTS 4Pキャノン又は先バラ2P
8	三角モニター (床置き用)	ELECTRO・VOICE FM-1202ER	2台	300W 2WAY フルレンジスピーカー 周波数特性:65Hz~20000Hz
9	ダイナミックマイクロホン	SHURE SM58SE	4本	ダイナミック・ボーカルマイクロホン 周波数特性:50Hz~15000Hz
10	ダイナミックマイクロホン	Panasonic(RAMSA) WM-D170SW-K	1本	ダイナミック・ボーカルマイクロホン 周波数特性:50Hz~15000Hz
11	コンデンサマイクロホン	SANKEN CU-31	2本	コンデンサマイクロホン
12	コンデンサマイクロホン	AKG C562BL	1本	コンデンサマイクロホン (バンダーリーマイク)
13	ワイヤレスマイクロホン 1.9GHz帯デジタルワイヤレスマイク	Panasonic(RAMSA) WX-ST200	4本	単一指向性エレクトリック・コンデンサーマイクロホン 周波数特性:100Hz~15000Hz
14	ワイヤレスマイクロホン(タイプン型) 1.9GHz帯デジタルワイヤレスマイク	Panasonic(RAMSA) WX-ST400	3台	単一指向性エレクトリック・コンデンサーマイクロホン 周波数特性:100Hz~15000Hz
15	カプフェーター	トモカ電気株式会社 TCC-60	1台	インピーダンス:2KΩ バランス、入力コネクター:XLR-3-31F77 出力コネクター:XLR-3-32F77、コンデンサーマイク用ファンタム電源通電可能
16	ワイヤレス受信機 3階 調整室に設備	Panasonic(RAMSA) WX-SR204	1台	1.9GHz帯デジタルワイヤレスマイクシステム 周波数特性:50Hz~15000Hz
17	クリアーカム インカムシステム パワーサプライ	Clear-Com PS-232	1台	電源:AC90-240V,50-60Hz,30W Max 出力電圧/電流:30V DC/2.25A Max(2A/channel Max)
18	クリアーカム インカムシステム ベルトパックステーション	Clear-Com RS-601/RS-701	3台	1chのスタンダードベルトパック(RS-601 2台、RS-701 1台) ダイナミックヘッドセット(CC-100)使用
19	CD/MDレコーダー (サブ卓ラック内)	ティアック株式会社 TASCOM MD-CD1ink	1台	CD:CD-R/CD-RW 再生可能フォーマット:CD-DA、MP-3 MD:記録モード(STEREO/MONO/LP2/LP4)
20	クイックオートリバー・ダブル・カセットデッキ (サブ卓ラック内)	ティアック株式会社 TASCOM 322	1台	トラック方式:4トラック2チャンネル デッキ1→2の順で連続録音、再生可能
21	CDレコーダー(SD/USB) (サブ卓ラック内)	ティアック株式会社 TASCAM SS-CDR200	1台	録音/再生メディア:CFカード(512MB~64GB、Type1のみ)、SD(512MB~2GB/SDHC(4GB~32GB)カード USBメモリー(512MB~64GB)、CD-R、CD-R-DA、CD-RW、CD-RW-DA(12cm、8cm、CD-RWはHigh Speedに対応)
22	CDプレーヤー (調整室内)	ティアック株式会社 TASCAM TEAC CD-601	1台	再生周波数:20~20kHz SN比:102dB 音声立ち上がり時間:0.3秒 アクセス・タイム:2秒 ピッチコントロール:±9.9%以内(0.1%単位)