

新潟ユニゾンプラザ 音響設備一覧表(多目的ホール)

2021/3/15

番号	機器名称	メーカー名・形式	数量	仕様
1	音響調整卓 (メイン卓) 3階 調整室に設備	Panasonic(RAMSA) WR-D40 (デジタル調整卓)	1台	20 INPUT(14MONO+6STEREO) 10 BUS(GROUP BUS×4、AUX BUS×2、EF××2、LR BUS×2) 8 OUTPUT PROCESSOR、8 MATRX
2	舞台下手袖調整卓 (サブ卓) 1階 舞台上下手側に設備	Panasonic(RAMSA) WR-D01 (デジタル調整卓)	1台	12 INPUT(6MONO+6STEREO) 9 BUS 8 OUTPUT PROCESSOR
3	メインスピーカー (サイドカラムスピーカー) 舞台プロセニアム額縁上手・下手に設備	Panasonic(RAMSA) WS-LA100 (アレイスピーカー)	4台 (上手・下手各2台)	型式:バスレフ型アレイ方式、入力インピーダンス:8Ω 許容入力:160W、出力音圧レベル:内蔵イコライザー付き86dB 周波数特性:80Hz~20000Hz
4	メインスピーカー (プロセニアムスピーカー) 客席天井舞台側に設備	Panasonic(RAMSA) WS-P264HD	1式	型式:2ウェイバスレフタイプ(ネットワーク内臓)、入力インピーダンス:8Ω 許容入力:400W(連続プログラム入力) ドライバー部ドライバーユニット(WU-S566/8)×3
5	固定はね返りスピーカー (ステージ上手・下手袖壁取付)	Panasonic(RAMSA) WS-M80-K	2台	160W/80W 2WAY 周波数特性:70Hz~20000Hz
6	移動用スピーカー (スタンド付)	Panasonic(RAMSA) WS-A80	4台	160W/80W 2WAY 周波数特性:70Hz~20000Hz / INPUTS 標準プラグ2P又は先バラ2P
7	移動用スピーカー (スタンド付)	Panasonic(RAMSA) WS-A200-K	2台	160W/80W 2WAY 周波数特性:70Hz~20000Hz / INPUTS 4Pキャノン又は先バラ2P
8	三角モニター (床置き用)	ELECTRO・VOICE FM-1202ER	2台	300W 2WAY フルレンジスピーカー 周波数特性:65Hz~20000Hz
9	ダイナミックマイクロホン	SHURE SM58SE	4本	ダイナミック・ボーカルマイクロホン 周波数特性:50Hz~15000Hz
10	ダイナミックマイクロホン	Panasonic(RAMSA) WM-D170SW-K	1本	ダイナミック・ボーカルマイクロホン 周波数特性:50Hz~15000Hz
11	コンデンサマイクロホン	SANKEN CU-31	2本	コンデンサマイクロホン
12	コンデンサマイクロホン	AKG C562BL	1本	コンデンサマイクロホン (バンダーリーマイク)
13	ワイヤレスマイクロホン	Panasonic(RAMSA) WX-4212C	4本	スピーチ用ダイナミック型マイクロホン 周波数特性:50Hz~15000Hz(1KHz基準50μsエンファシス)
14	タイピン型ワイヤレスマイクロホン	Panasonic(RAMSA) WX-4300B	3台	ハンズフリーのタイピン形マイクロホン 周波数特性:100Hz~10000Hz(1KHz基準50μsエンファシス)
15	卓上型ワイヤレスマイクロホン	Panasonic(RAMSA) WX-4600	1波	スピーチ用卓上型マイクロホン 周波数特性:200Hz~10000Hz(1KHz基準50μsエンファシス)
16	カフフェーダー	トモカ電気株式会社 TCC-60	1台	インピーダンス:2KΩ バランス、入力コネクタ: XLR-3-31F77 出力コネクタ: XLR-3-32F77、コンデンサーマイク用ファンタム電源通電可能
17	ダイバシティワイヤレス受信機	Panasonic(RAMSA) WX-4040B	1台	800MHz帯PLLノイズリダクション方式 周波数特性:50Hz~10000Hz(50μsエンファシス)
18	クリアーカム インカムシステム パワーサプライ	Clear-Com PS-232	1台	電源: AC90-240V、50-60Hz、30W Max 出力電圧/電流: 30V DC/2.25A Max(2A/channel Max)
19	クリアーカム インカムシステム ベルトパックステーション	Clear-Com RS-601/RS-701	3台	1chのスタンダードベルトパック(RS-601 2台、RS-701 1台) ダイナミックヘッドセット(CC-100)使用
20	CD/MDレコーダー (サブ卓ラック内)	ティアック株式会社 TASCOM MD-CD1ink	1台	CD:CD-R/CD-RW 再生可能フォーマット: CD-DA、MP-3 MD:記録モード(STEREO/MONO/LP2/LP4)
21	クイックオートリハース・ダブル・カセットデッキ (サブ卓ラック内)	ティアック株式会社 TASCOM 322	1台	トラック方式: 4トラック2チャンネル デッキ1→2の順で連続録音、再生可能
22	CDレコーダー(SD/USB) (サブ卓ラック内)	ティアック株式会社 TASCAM SS-CDR200	1台	録音/再生メディア: CFカード(512MB~64GB、Type1のみ)、SD(512MB~2GB/SDHC(4GB~32GB)カード USBメモリ(512MB~64GB)、CD-R、CD-R-DA、CD-RW、CD-RW-DA(12cm、8cm、CD-RWIはHigh Speedに対応)
23	CDプレーヤー (調整室内)	ティアック株式会社 TASCAM TEAC CD-601	1台	再生周波数: 20~20kHz SN比: 102dB 音声立ち上がり時間: 0.3秒 アクセス・タイム: 2秒 ピッチコントロール: ±9.9%以内(0.1%単位)